



Уважаемые читатели "Бузовика"! Предлагаем Вашему вниманию "Безтолковый словарь" в редакции две тысячи восьмого года (с добавлениями и картинками).



Дженифер Энистон
“Друзья”

Бузовикъ



Продолжаем исследование романа братьев Стругацких

"Молодые представители научной элиты, голосом которой стали Стругацкие, верили в то, что они станут архитекторами обновленной утопии. Благодаря Стругацким наука стала представителем новой сказосчной парадигмы.. В искрометно-смешной сказке для научных работников младшего возраста "Понедельник начинается в субботу"

сказочные черты были иронически обнажены: ученые превращались в профессиональных волшебников, окруженных домовыми, упирями, русалками.."

Н.Лейдерман, "Современная русская литература" том 2

Как-то раз Альбер Камю Написал одну статью - В ней полил он грязью Кафку, На Сизифа сделал ставку. Ну а кто такой Сизиф? Это, братцы, древний миф, где какой-то fuckerman, покурив изрядно «план», в гору камешки катал, чём экспертов всех достал.

ТИПА ФИЛОСОФИИ

Смотри продолжение веселого учебника на странице 96

НАШИ ПРЕДШЕСТВЕННИКИ САТИРИКОН

“Одним из заметных явлений в сатире 1910 годов стал еженедельный сатирический журнал “Сатирикон”.

Среди сотрудников его были талантливые поэты: С. Черный, В.Князев, В.Горянский. С 1913 года часть сотрудников журнала стала издавать “Новый сатирикон”; в нем публиковал свои стихи В.Маяковский. Из известных прозаиков в “Сатириконе” печатались А. Куприн, А.Толстой, Л.Андреев. Редактировал журнал А.Аверченко”.

А.Соколов, “История русской литературы”

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ Алые паруса повесть Ал.Грина

На пластинках и
в журнале
“Энциклопедия
Альфа”

‘Кстати, я
знаю массу
анекдотов из
жизни дроидов.
Летят как-то два
Чудака через галак-

тику, -а двигатель у них на фонтонной тяге - это всплыает в конце анекдота... Навстречу патруль. Патрульные спрашивают: куда
правляешься?’

C. 82

впервые в печати

ИНТЕРВЬЮ С КОМАНДОЙ “УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ”

“Ехали медведи - не догонишь, движителем был велосипед, а за ними раки на собаке - хромала сильно уж она, комары отдались воле ветра -нес в не- бытие воздушный шар.”

Из песни команды.



Росс- известный
исследователь
древних окаменелостей и видов
животных.

Большую часть
третьего сезона
проводил в конфликте с Рейчел

“Друзья”

Константин Хабанский

См. на странице 84

А т а к ж е

“ТИТАНИК”

Пособия

Современный русский литературный язык 1,2

Игрушки

Никто не хочет стать миллионером? Эрудит Хитман Индиана Джонс

журнал выпускников филологического
факультете Омского гос.пед.ун-та

Бузовикъ

январь две тысячи восьмого года

основан девятнадцатого мая одна
тысяча девятьсот девяносто пято-
го года в аудитории 217 второго
корпуса ОмГПУ

**Вы можете подписаться на журнал “Бузовикъ”
и получать его на постоянной основе, подроб-
ности и особенности такой подписки спра-
шивайте в редакции..**

При любом использовании сведений,
содержащихся в данном журнале
(кроме цитирования) необходимо
письменное разрешение редакции.

Уважаемые и досточтимые читатели журнала “Бузовикъ”!
В этом выпуске журнала вы найдете необычное прило-
жение к нему - две пластинки небольшого объема. На них
помещены интересные фрагменты предыдущ. выпусков
“Бузовика”, а также три игрушки для э.в.м. Как вам это
придется по вкусу, пишите в редакцию.

ВСТРЕЧА С КОМАНДОЙ “УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ”

На этих страницах мы расскажем об одной встрече с популярной российской коман-
дой клуба веселых и находчивых - “Уральскими пельменями”, которые приехали в
наш город с полуторачасовой программой.

- Вы не участвуете в чемпионате К.в.н. в
этом году. Это происки Александра Василь-
евича?
- Мы уже несколько раз объясняли. Александр
Васильевич не виноват. Мы сами решили
взять небольшой перерыв.
- Назовите, пожалуйста, поименно состав
вашей команды. Страна должна знать.
- Команду составляют Андрей Рожков, Алена
Тиглева (та самая Алена, которой была по-
священа шутка - “Дмитрий, с годами, когда я
стану старая и некрасивая, Вы не будете меня
любить” - “Нет, Алена, Вы для меня всегда бу-
дете такая.. старая и некрасивая!”),

Дмитрий Нетиевский, Дмитрий Брикот-
кин..

- Известный своим исполнением арии
“Ехали медведи - не догонишь”?
- Да.
- А как вам понравился наш город
(Омск)?
- У нас только что было выступление. И
мы еще не успели увидеть город.
- Ваша команда называется “Уральские
пельмени”. А какие блюда народной кух-
ни предпочитаете вы?
- Манты..
- И крепкие напитки!

редакция нового журнала

БУЗОВИКЪ

Ответственный за выпуск Оригинальное название Составитель словарей
Игорь Петраков Алексей Липин Валерий Пономаренко
Подписка в редакции. Напечатан в России, февраль, г. Омск. система - Солнечная

СОДЕРЖАНИЕ

журнал

Встреча с командой “Уральские пельмени”	2
Афоризмы Путина	4
Анжела Робертс. Канон Леонардо	6
В клубе пародии. Максим Семенюк. В гостях у сказки	8
Когда голосуют медведи	11

из архива журнала.

“Сатирикон”.	
Аркадий Аверченко. Почтовый ящик.	
Александр Измайлов. Пародии.	
Дон Аминадо. Афоризмы.	
Александр Куприн. Пародии.	
О.Л.Дор. Автобиографии великих, маленьких и крошечных писателей.	
Тэффи. Зеленый праздник.	
Леонид Мунштейн. Эпиграммы.	
Осип Дымов. Слова. Дело Зудотешина.	
Исидор Гуревич. Загадочная натура.	12
А. и Б.Стругацкие. Понедельник начинается в субботу, фантастическая повесть	22
Александр Грин. Алые паруса	43
Илья Нефедов. Новый мир, рассказ	61

лучшее

Валерий Пономаренко. Безтолковый словарь русского языка	67
---	----

Бузовикъ - кино

“Энциклопедия Альфа”	82
“Друзья”	84
“Титаник”	86

клуб четырех коней

И.Линдер. В.Линдер. Энциклопедия шахмат.	
Хосе Рауль Капабланка	92

программное обеспечение

Школа начинающего пользователя э.в.м	
Эдуард Клишин, Анна Клишина. Особенности программирования в Мауа.	
Алена Ермилова. Кувонг Чей впервые вышел к прессе.	102
Авторские игры	116

Записки о новом времени	119
-----------------------------------	-----

в статьях журнала использованы некоторые выдержки и цитаты из сведений, опубликованных в журнале “игромания” (февраль две тысячи восьмого года)

на пластинках

Наталья Геворкян, Наталья Тимакова. От первого лица.
Разговор с Владимиром Путиным.

Азбука шахмат (фигуры, некоторые правила, алгебраическая нотация)

рассказы.
Владимир Набоков. Кембридж, эссе.
Игорь Петраков. Рот. Terra incognita. Визит.
Марина Коптева. Волчья яма.

лирика
Алсу. Вчера. Все равно. Иногда.
Зимний сон. Свет в твоем окне.
Вместе. Осень. Лунная тропа.
Последний звонок. Глаза в глаза.
Первый снег.

“Мудрые мысли” и афоризмы, уникальная коллекция сентенций или собрание высказываний студентов пятьдесят третьей группы филологического факультета ОмГПУ, части 1-6.

интервью
Алена Ермилова. Интервью с Эрлингом Эллингсоном.
Интервью с Атилой Бекке.
Интервью с Ричардом Гериотом.

исследования
Возвращение, Русский Набоков, часть 1 (редакция две тысячи седьмого года)

игры

“Никто не хочет стать миллионером?”
“Эрудить”
“шашки Капитан”
“Хитман”
“Индиана Джонс”

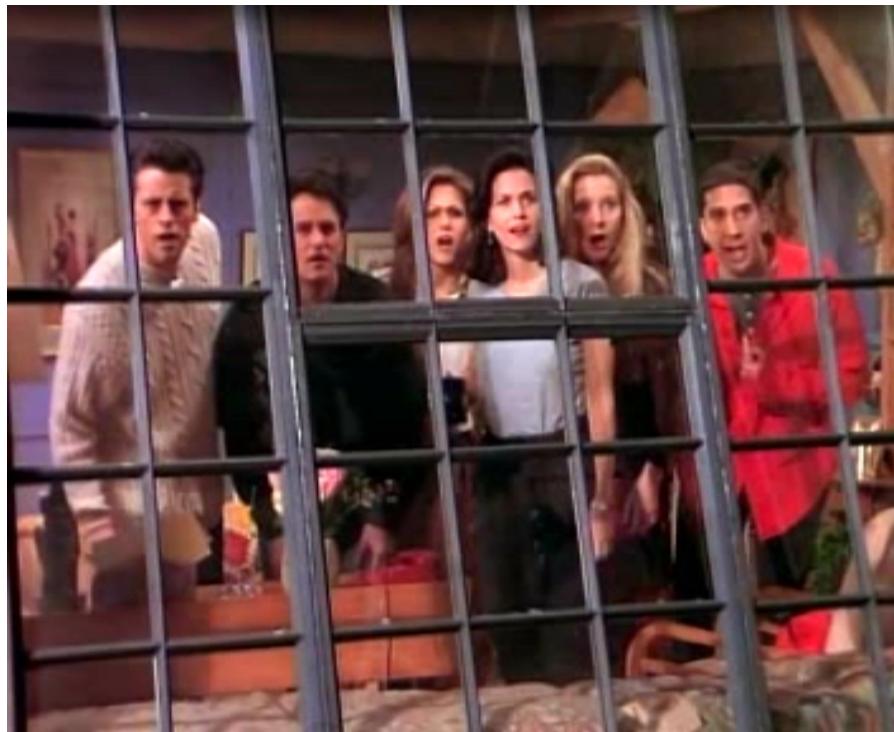
подробный отчет об игрушках
см. на странице 10.

Одна из самых популярных картин девяностых годов в жанре комедии, состоящая из десяти сезонов, заслужившая признание зрителей многих стран мира, сегодня представлена на страницах журнала “Бузовикъ”

Друзья

Замысел - Дэвид Крейн и Марта Кауфман

Сезоны первые - пятый



Собравшись вместе, нередко друзья наблюдают за экстравагантным мужчиной, проживающим в доме напротив.

ФИБИ

Необыкновенной экстравагантностью и оригинальностью отличалась в картине Фиби. В одной из частей пятого сезона она родила троих детей - и преподнесла их своему меньшему братику в качестве подарка.

Кроме того, Фиби известна как исполнительница песен “под гитару” - напр., песни про драного кота или про своих знакомых. Благодаря таким выступлениям кафе, в котором она поет, получило немалую известность в городе.

В завершение следует отметить, что Фиби прославилась еще и большой влюбчивостью - среди предметов ее увлечений был и пожарный, и ученый, и другие представители культуры.

МОНИКА

Большую часть своего времени героиня картины и подруга Рейчел Моника проводила в заведениях общественного питания города. Именно там она познакомилась с богачом-миллионером, который приобрел ей ресторан, а затем увлекся “боями без правил”.

Следующим большим увлечением Моники стал не кто иной как Чендлер (Мэттью Перри). Причем влюбленная парочка довольно долго скрывала свои чувства от друзей - до тех пор, пока Джоэл не услышал о пропаже щеточки для завивки бровей, принадлежавшей Монике.

РОСС

Росс - известный исследователь древних окаменелостей и видов животных. Большую часть третьего сезона провел в конфликте с Рейчел, а небольшую часть пятого - в поисках благосклонности супруги Эмили.

По прибытии в гости к Чендлеру и Джоэлу приступил к работе, заставив коробками с артефактами половину квартиры.



На рисунке - две веселые и неувыдающие подруги - защитница природы Фиби (Лиза Кудроу) и мастерица кулинарного дела Моника (Кортни Коукс).

ОТОЙДИ ОТ УТКИ!

Друзья Джой Трибиани и Чендлер Бин обитают в одной и той же квартире. Ненадолго у них останавливался и Росс, которому не улыбнулась удача в подборе собственной комнаты. Кроме того, у Джоя и Чендлера находятся приглянувшиеся им утка и цыпленок. И когда Рейчел пригласила своего нового гостя все же посетить квартиру героев, им (пернатым) пришлось испытать несколько довольно волнительных минут наедине с крикливыми бои-френдом. Именно к этим минутам и относится вынесенное в название предложение Чендлера - незваному гостю - "Отойди от утки!"

ЭМИЛИ

Эмили - новая возлюбленная исследователя древних обитателей земли Росса. После того, как он назвал на церемонии бракосочетания вместо ее имени имя Рейчел, предприняла побег из своей комнаты, воспользовавшись незапертым окном.

С тех пор Эмили обосновалась в Лондоне и периодически беседовала с Россом. Именно она предложила нашему герою больше не встречаться с Рейчел.



РЕЙЧЕЛ

Известно, что героиня картины Рейчел влюблена в Росса, и ввиду этого даже посоветовала одной из его подружек сделать стрижку под "ноль".

Одно время работала в центральном кафе в качестве официантки.

На следующей картине - Росс (Дэвид Швиммер), друг Рейчел. Известен тем, что на торжественной церемонии вступления в брак назвал свою возлюбленную Элизабет именем подруги.

ДЖОЙ

Джой Трибиани - начинающий актер. На этом по-прище ему встречались самые разные предложения: от театральных постановок (возглавляемых полуумным режиссером) до рекламных компаний (причем зачастую смысл их становился для Джоя сюрпризом). Известен также как любитель карточных игр (в частности, игры "на раздевание").



DUSTIN
HOFFMAN

NATALIE
PORTMAN

YOU HAVE TO BELIEVE IT TO SEE IT.

MR. MAGORIUM'S WONDER, EMPORIUM

NOVEMBER 16

MAGORIUM.COM

МАСТЕРСКАЯ ИГРУШЕК

При редакции журнала "Бузовикъ"

8-960-99-222-10

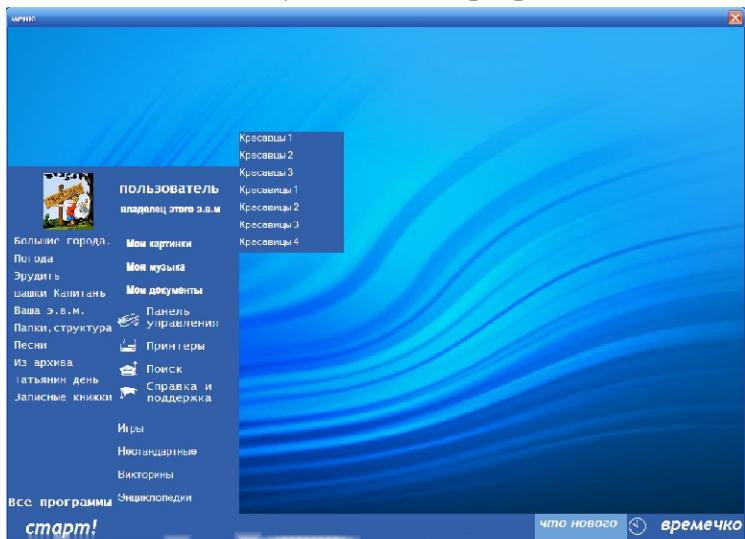


В этом выпуске

ПРИЛОЖЕНИЕ

ИГРУШКИ МЕСЯЦА 2'08 ОТ "БУЗОВИКА"

Уважаемые читатели "Бузовика"! В этом выпуске журнала мы продолжаем знакомство с несколькими небезынтересными игрушками, предоставляя Вашему вниманию комментарий и рекомендации по применению. Итак, вот те довольно оригинальные из программ, которые мы подготовили к публикации в феврале.



Предлагаемая вниманию читателей "Бузовика" программа "ХР - форточки" моделирует структуру известной и популярной на просторах нашей страны среды. В частности, здесь представлены традиционные разделы меню "Пуск" - "Панель управления", "Справка и поддержка", "Игры" и другие. Кроме опубликованных на страницах прошлых выпусков игр и программ, мы положили в папки меню новые творческие изыскания авторов журнала. В их списке "Энциклопедия Альфа", викторины "Никто не хочет стать миллионером?" И "Эрудит".

"Хитман"

В этой игре задача играющего состоит в том, чтобы попасть белым шаром в проворного соперника, который всеми стараниями старается избежать встречи с ним. Для просмотра рекомендуется программа "плеер - форточки, классический".



Следующая игра называется "Индиана Джонс" и рассказывает о приключениях неунывающего искателя сокровищ, которому приходится собирать жечуга и иные драгоценности а также удаляться от встречи с пауками и катящимися большими шарами. Рекомендованная программа для просмотра - "торн. - эф - плеер".



КАК ОБРАЩАТЬСЯ С ПЛАСТИНКОЙ

1. Извлеките (аккуратно) пластинку из пакета.
2. Вставьте дискету в дисковод для трехдюймовых дискет лицевой стороной вверх
3. Раскройте меню "Мой компьютер".
4. В появившемся списке укажите на строку "дисковод А" и нажмите правую клавишу мыши.
5. В меню , появившемся после нажатия правой клавиши, наведите курсор на строку "открыть" и нажмите левую клавишу. Перед Вами должен появиться список программ и документов, содержащихся

КАК приступить к рассмотрению программы

1. Установите на Ваш компьютер программу "Корел".
2. Выберите на экран отделение "Корел".
3. В верхнем меню "Файл" укажите на строку "Открыть".
4. В появившейся таблице найдите строку с надписью "дисковод А". Раскройте список документов и программ, в последовательности, приведенной в п. 4 и 5 "Как обращаться с пластинкой".
5. Одним нажатием левой клавиши "мыши" раскройте необходимую программу.
6. В меню правой клавиши "мыши" укажите на строку "визуальный базовый для приложений".
7. В появившемся отделении откройте меню "Запуск макромса" и укажите в таблице на первую клавишу справа ("рун")

Анжела Робертс

Канон Леонардо

От интервью Леонардо ди Каприо больше не увиливает. "В самом деле, я же не могу держать все под контролем, - сетует он. - И не собираюсь всю жизнь прятаться от папарацци или газетных сплетников. Я живу своей жизнью, просто без надобности не высываюсь. Ибо в этой битве победителей не бывает."

Поэтому, собственно и был приобретен остров площадью 41,1 гектара в Карибском море, у берегов государства Белиз. В отличие от Джонни Деппа, устроившего себе на Карибском море курорт, ди Каприо наверен не на словах, а на деле доказать, что он заботится о защите природы, и превратить островок в экологически чистую территорию с переработкой отходов в энергоносители. Той же теме - экологической - посвящен и его новый фильм "Одннадцатый час".

В быту Ди Каприо тоже придерживается строгих убеждений. "Уже лет шесть я вожу машину-гибрид, - заявляет он, - мой дом зеленого цвета, на крыше - солнечные батареи. Их может позволить себе не каждый, но тот, кто может, обязательно должен это сделать".

Еще в 2004 году Ди Каприо со своей тогдашней подругой моделью Жизель Бюндхен побывал в Белизе. Во время этого визита девушка убедила Ди Каприо приобрести остров. Сейчас Ди Каприо и Жизель уже не встречаются. Что же стряслось? Бюндхен родом из старинной бразильской семьи, и она надеялась, что пятилетний роман плавно перейдет в супружескую жизнь. Ди Каприо познакомился с ее матерью, отцом и пятью сестрами, которых пригласил в Лос-Анджелес, чтобы познакомить со своими родителями - Ирмелин и Джорджем Ди Каприо (они развелись много лет назад, но сохранили дружеские отношения).

Однако голливудский дон жуан упорно отказывался называть точную дату свадьбы, бормоча что-то вроде: "Я вообще не знаю, женюсь ли я когда-нибудь, и добавляя: - Вряд ли я вступлю в брак с женщиной, с которой прожил меньше двадцати лет".

"Знаменитостям трудно встречаться друг с другом, - рассказывает Ди Каприо, - И еще труднее поддерживать любовные отношения. Ведь каждого из влюбленных преследуют толпы поклонников и дикое количество прощелыг. Много ли голливудских романов имеют счастливый конец? Я не знаю."

Может быть, в разрыве с Жизель виновато его трудное детство? "Мы с матерью жили в Голливуде, в районе проституток и наркоманов. Меня нередко избивали.. Помню, мне было пять лет, когда меня загнал в угол субъект в плаще, со шприцами и краем.. Я очень рано увидел в моем квартале всех этих торчков, и после этого меня уже не тянуло к наркотикам. Это очевидное зло. У меня было мало друзей. Пожалуй, только родители. Но благодаря им я избежал дурного влияния соседей."

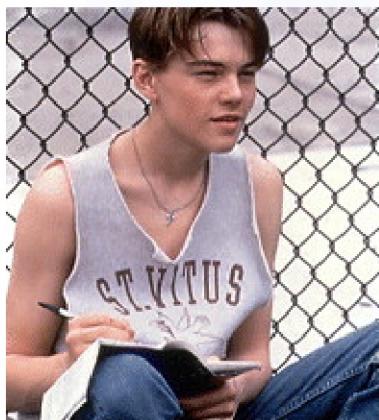
Зато теперь Ди Каприо любит окружать себя друзьями - такими как актеры Кевин Конноли, Л.Хаас и Тоби Магвайр. Будучи фанатом баскетбола, он выкупил пустырь, соседствующий с его усадьбой на Голливудских холмах, и устроил на нем баскетбольную площадку. Скончавшись Лео провел, играя в пейнтбол с приятелями, после чего остаток ночи провел в клубе.

Сам Ди Каприо признается: " Я трачу массу времени на возню с совершенно безмыслиенным хламом. Представьте себе, у меня до сих пор много детских игрушек".

Плюс к этому Ди Каприо никак не может забыть "Титаник". Его романтический герой задевает в женских сердцах те же струны, что и Лоренс Оливье в "Грозовом перевале". Действительно, Леонардо не любит сниматься в фильмах, где главное - эшн. Он хмурый, задумчивый, напряженный, впечатлительный и порывистый. Он бывает так пылок, что многим кажется, что он готов идти за ними на край света. В одном из своих редких интервью израильская модель Бар Рафаэли описала свой роман с тридцатидвухлетним Ди Каприо как самое прекрасное, что было нее в жизни. Парочку познакомили общие друзья в ноябре две тысячи пятого года, когда он уже порвал с Бюндхен. Прежде, чем в ее жизнь вошел Леонардо, Бар крутила любовь с миллионерами и актерами, включая Дэвида Шарвата, звезду фильма "Спасатели Малибу". Ходили слухи, что она пыталась уклониться от службы в израильской армии, тайно выйдя замуж до призыва в две тысячи четвертом году (все израильские женщины от восемнадцати до двадцати лет обязаны проходить военную службу - кроме ультрапрелигозных, замужних или имеющих физические недостатки).

Ясное дело, хрупкий брак долго не продержался. Тем временем Бюндхен подружилась с американским футболистом Томом Брэнди. Ходили слухи о ее беременности. Впрочем, то же самое говорили о другой его подружке - актрисе Бриджит Мойнахан, якобы ожидающей от него ребенка. Слухи оказались ложными. Сплетня о том, будто Бюндхен и ее любвеобильный футболист разошлись, тоже пока ждут своего подтверждения.

В отличие от дел амурных, общественная деятельность Ди Каприо не так часто оказывается на виду. А между тем доброта Ди Каприо не имеет границ. Известна, напр., такая история. Как-то летом инвалид по имени Франческо Кларк раздобыл билет на концерт Мадонны в Нью-Йорке. Он приехал в концертный зал, но никак



не мог добраться до своего места на балконе. Ди Каприо это заметил, незаметно вытащил инвалида с сестрой из толпы и усадил рядом с собой в партере. Кларк потом сказал журналистам: "На мою пенсию мы бы никогда не купили такие дорогие места! "А на день матери Леонардо посадил целую рощицу деревьев - в честь мамы и бабушки. Также он принял участие в программе озеленения, в ходе которой за прошлый год в Южной Калифорнии было высажено 12 500 деревьев.

"Объединив усилия с активистами экологических движений, мы помогаем восстанавливать горные леса, пострадавшие от пожаров, снеговых лавин и лесорубов - врачей.. Время не ждет - каждый должен помогать природе, чем может" - говорит Леонардо.

Именно этой цели и посвящен нынешний большой проект Леонардо - документальный фильм "Однаждатый час". Ди Каприо поясняет: "Это не просто угроза для окружающей среды - от этого зависит судьба человечества.. загрязнение атмосферы - опасное преступление", - уверждает актер.

Ди Каприо помог запустить международную кампанию, цель которой - привлечь внимание к проблеме чистой воды. Ведь миллионы людей на земле страдают от жажды, не имея доступа к чистым источникам. Актер подписал обращение к президенту Бушу и к другим главам государств с требованием признать доступ к чистой воде одним из неотъемлемых прав человека. "Мы стали свидетелями глобального водного кризиса,- взыывает к общественности Леонардо, - и должны что-то сделать ради будущего нашей планеты".

На актерском поприще наступающий год обещает стать для Леонардо горячим, на повестке дня у него семь картин! В четвертый раз связав свою судьбу с Мартином Скорцезе, Леонардо сыграет в его фильме "Взлет Теодора Рузвельта". В основе картины - отмеченная пулитцеровской премией книга Морриса о начале карьеры двадцать шестого президента Соединенных штатов. Еще Ди Каприо заинтересовал проект режиссера и сценариста Стивена Гэхана, который хотел бы экранизировать безтселлер М.Глэдуэлла "Мир". Часто люди принимают решения необдуманно, что называется, в мгновенье ока. Собственно, об этом и будет новый фильм.

Кое-какие из планов актера могут вызвать дискуссию. Так, Ди Каприо и Том Круз собираются снимать фильмы об одном и том же серийном убийце. Речь идет о Холмсе (не путать с героям рассказов Конан Дойла), "прославившегося" серией убийств в Чикаго во время выставки в 1893 году. Ди Каприо конкуренты не смущают, его компания тоже трудится над биографией этого душегуба. Сами понимаете, кто будет его играть.

Ди Каприо сыграет в фильме, посвященном краху компании "Энрон", а также в картине "Манускрипт Консула" по роману известного автора триллеров Роберта Ладлэма. Консул - это фамилия писателя, которого сыграет Леонардо. По сюжету он сочиняет триллер о washingtonских политиках, торгующих вымокими постами. Неожиданно то, что создано воображением Консула, приобретает черты действительности, и писателю приходится скрываться..

"Никто так не подходит к этой роли как Леонардо,- убеждает автор Майкл Соитцман. - ведь в центре этой истории писатель, а не фантазер. Его надо воспринимать как одаренного интеллектуала. Консулу удалось не просто выдумать целый мир, сидя в четырех стенах, - он оказался в эпицентре событий".

Также Ди Каприо снова объединится с Кейт Винсельт, своей партнершей по "Титанику", на сей раз в экранизации романа Ричарда Иейтса "Путь революционера". Написанная в одна тысяча девятьсот шестьдесят первом году об эпохе маккартизма, эта книга вошла в сотню лучших произведений на англ. языке с одна тысяча девятьсот двадцать третьего года, по версии журнала "Тайм". Фильм ставит Сэм Мендес, супруг Винсельт.

В мае две тысячи седьмого года тот же журнал "Тайм" включил Ди Каприо в список ста самых влиятельных людей мира. "Я актер, и хочу, чтобы люди верили мне, - говорит Ди Каприо. - Я хотел бы сняться в картинах, которые будут смотреть многие поколения. Такова моя мечта".



ЛУЧШЕЕ из архива

1993 ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

Если Вы застряли в лифте..

Если Вы застряли в лифте,
не кричите, не орите
и не жмите на все кнопки,
как лихой олигофрэн,
а спокойно и надежно
крышку лифта Вы пробейте,
там снаружи будет тросик,
его можно перерезать,
и тогда начнется что-то
интересное для Вас.

Если Вы на телебашню..

Если Вы на телебашню
вдруг нечаянно залезли,
а спуститься вниз, к народу
невозможно Вам никак,
то тогда не сомневайтесь -
доставайте из кармана
прокламации, патроны
и двуствольное ружье.
И тогда-то наши власти
обязательно заметят
и с почетом с телебашни
осторожно снимут Вас.

Если Вы, в трамвае едя..

Если Вы, в трамвае едя
по маршруту номер восемь,
вдруг пробить билет забыли,
и на Вас напал внезапно
агрессивный контролер,
приставать к вам стал активно,
требовать еще зачем-то
показать ему билет,
на него Вы не сердитесь,
а скажите откровенно,
что в войну Вы проливали
за Россию свою кровь,
к этому еще добавьте,
что Чернобыль отмывали,
что сражались в Карабахе
(умолчите, за кого),
расскажите, как спасали
Вы детей в горящем доме,
что имеете раненья,
что вообще вы - инвалид,
что давно себя покрыли
несмыываемым.. Героизмом

Записки О новом времени

Уважаемые читатели! С этого выпуска Вы можете заметить, что в журнале публикуются не очень громкие по содержанию и совсем не претенциозные по объему заметки, которые называются "Записками о новом времени". Их задача состоит в том, чтобы непременно напоминать читателю о самых выдающихся мастерах-людях, которые снискали известность на поприще искусства, науки и литературы. Не будет ошибкой, если мы назовем их на этих страницах и расскажем немногого о их портретах, характеризующих эпоху.

23
Февраля

Исполняется шестьдесят три года известному актеру, народному артисту Советского союза Олегу Янковскому. Всенародную известность принесли ему такие картины как "Тот самый Мюнхаузен", "Обыкновенное чудо"(повесть по мотивам пьесы Евгения Шварца,

где актер сыграл сказочника), "Дом, который построил Свифт". В этом году, кроме того, отмечается двадцатилетие фильма по сюжету другой шварцевской пьесы - "о драконе", в съемках которой также принимал участие Янковский. Многим зрителям памятен хотя бы такой спор между персонажами названной картины -

" - Папа всегда говорил: уничтожай архивы.

Шарлемань:

- Вами съеден.. исторический документ.

Прошу слова!

- Зачем тебе слово?

Что ты с ним делать будешь?

Шарлемань:

- Ну, если нельзя протестовать, то хотя бы поспорить.

- Так.. Дискуссия у нас тут началась. Придется уничтожать все гнездо.

Ланцелот:

- И весь мир узнает, что вы - трусы.

- У вас останутся свидетели?

Голос с верхатуры:

- Останутся! Всем, всем расскажу, старый ящер!

Мхатовская пауза.

- Цыган?



Актер Олег Янковский. 2001

Генрих:

- .. нет. Рыбак. Пойдем в погоню? Ой, как хорошо-то!"

Состоится концерт Олега Газманова "Господа офицеры" в зале "Россия", который традиционно проводится в этот день. Праздник основания группы Николая Расторгуева "Любэ".



Полотно Кустодиева
"Купчиха за чаем"

Исполняется сто тридцать лет со дня рождения выдающегося российского живописца Бориса Михайловича Кустодиева. Он создал портреты Витте, графа Игнатьева, А. П. Варфоломеева, семьи Поленовых, Ю. Кустодиевой, С. Городецкого, А. Романовой, А. Ремизова, графини Голенищевой-Кутузовой, Л. Бакста. Известен также как театральный

художник.

23 февраля исполняется сорок восемь лет со дня рождения Михаила Прусака - руководителя Новгородской области в девяностых годах прошлого века.

Родился российский летчик - испытатель Иван Федоров. Родился американский режиссер Дон Флемминг. Среди его картин - приключенческая драма «Красная пыль» (1932), экранизации приключенческой классики «Остров сокровищ» (1934, по Р. Л. Стивенсону) и «Отважные капитаны» (1937, по Р. Киплингу), «Парень по имени Джо» (1943).

24 февраля 1932 года родилась певица, заслуженная артистка России Майя Кристаллинская. Известна как исполнительница песен "Два берега" и "Нежность". "Певица отличалась очень лиричной, проникновенной манерой исполнения" - утверждают авторы "Большой энциклопедии Кирилла и Мефодия".

Родился российский джазовый музыкант Владимир Черкасин.

25
Февраля

25 февраля 1917 года
Это был последний день работы четвертой Государственной думы (председатель - В. Родзянко).



ЛУЧШЕЕ

и что держится Россия
исключительно на Вас.

И тотчас же все в трамвае
сразу станут на колени,
и молить прощенья будет
агрессивный контролер.
Со слезами ветерана
контролера обнимите
и скажите, что простили
Вы его давным - давно.

Если нравится Вам Брежнев

Если нравится Вам Брежnev
Леонид Ильич наш милый
почитать уже готовы
Вы его святейший лик,
если красные знамена
в комнате своей храните
и все ждете, ну когда же
Вас в ц.к. скорей примут,
то все с Вами уже ясно,
здесь советы бесполезны,
выразить мы можем только
соболезнованье Вам.

А еще мы скажем прямо,
что не можем о поддержке
заявить ворам карманным
и растлителям детей.

Если Вам в музее очень..

Если Вам в музее очень
нравится одна картина
и мечтаете все время,
как ее заполучить,
это делается просто -
на глазах у всех людей
Вы снимаете картину
и уносите домой.
Правда, может быть, все это
не понравится кому-то,
и работники музея
Вас пуштять не захотят..
Вы скажите им, что это -
Ваша в общем-то картина
и еще детали нужно
Вам на ней дорисовать.

1994 ДАЛЬШЕ НЕКУДА

Краткое содержание предыдущих серий

В столице Тринидада-и-Тобаго Порт-оф-Спейне живет очень много веселых и удивительных людей.

Они часто подшучивают друг над другом. После одной из таких шуток погибает в результате пожара Аида Клаустрофобарес, ничего не подозревающий супруг которой в это время готовится к обычной газовой атаке в японском метро и оказывается в том самом вагоне, где орудует робот-контролер Ко-Ко 4, прозванный за свою жестокость Грозным.

Семнадцатая часть ДВА ЧАСА- ПРОВЕРКА ИДЕТ НОРМАЛЬНО

Вдоволь поиздевавшись и попив кровушки, Ко-Ко Четвертый перешел к другой части представления, а именно - к заклинаниям и превращениям.

- А где ты был 19 августа 1991 года?! - прокричал Ко-Ко, превратившись в Ельцина, на ухо старичку, который тут же лишился немногих оставшихся у него чувств.

Ко-Ко двигался дальше. Вдруг он увидел студентов.

- А Вы знаете стишок Пушкина к Пущину? - спросил он, неожиданно превратившись в Шарападину.

И тут же, не останавливаясь, добавил:

- А сколько будут стоить шесть тысяч и сорок два билетика?

При этом он превратился в Каплину.

- Где-то шестьдесят пять тысяч, - робко предположил самый маленький из студентов.

- Ответ отрицательный, - проговорил Ко-Ко Четвертый, и на его голове загорелась лампочка с надписью "Отомстим за сборную Уэльса". В руках у Ко-Ко появился молоток типа "киянка 03" / страшный, скажу я Вам, инструмент /.

Весь вагон содрогнулся.

Студенты, взявшись за руки, запели "Гаудеamus". Самый храбрый студент вышел из цепи и с пафосом произнес:

- Ну, стреляй, стреляй, кулацкая морда, все равно всех не перестреля.. - несколько глухих ударов - и все было кончено.

В этот день во французском городе Безансоне в одна тысяча восемьсот втором году родился известный писатель Виктор Гюго. Известен как создатель романов "Отверженные", "Человек, который смеется" и "Собор Парижской Богоматери".

Родился российский ученый, член-корреспондент академии наук Владимир Уткин (не путать с одноименным футбольным комментатором).



Виктор Гюго

27

Февраля

В этот день родился известный актер, народный артист России Авангард Леонтьев, профессор, преподаватель школы - студии Мхат. Принимал участие в съемках фильмов "Очи черные", "Несколько дней из жизни Обломова", "Ландыш серебристый".

27 февраля 1932 года родилась легендарная американская актриса Элизабет Тейлор. Она получила известность благодаря таким картинам как "Клеопатра", "Кошка на раскаленной крыше", "Синяя птица", "Флинстоуны", "Место под солнцем".

Девяносто девять лет назад родился популярный джазмен, саксофонист Бен Уэбстер. "Работал с музыкантами Англии, Голландии и Дании, играл в трио Кенни Дрю, с оркестром Датского радио. Был мягок и доброжелателен в трезвом состоянии, но становился абсолютно невыносимым после употребления алкоголя (музыканты прозвали его Brute — животное)" - гласит "Энциклопедия Кирилла и Мефодия".

Память Феодора Черниговского, боярина, замученного в орде за отказ выполнять обряд поклонения огню.

Родился Рудольф Штайнер, немецкий философ и ученый, известный как основоположник антропософии.

28

Февраля

28 февраля 1915 года родился выдающийся актер, народный артист Советского союза Владимир Зельдин. Известность принесли ему фильмы "Свиная и пастух", "Карнавальная ночь", "Десять негритят", где артист блестательно сыграл роль судьи Уоргрейва).

В этот день родился гитарист легендарной английской группы "Роллинг Стоунс" Брайан Джонс. Сама группа была основана в Лондоне в 1962 году.



1
Марта

Исполняется сорок пять лет Томасу Андерсу, солисту некогда популярной группы "Модерн токинг".

2
Марта

Родился народный артист России Юрий Богатырев. Всенощную известность принесла ему роль в картине "Два капитана" (по роману В.Каверина). Также снимался в картинах «Свой среди чужих, чужой среди своих», «Неоконченная пьеса .. », «Несколько дней из жизни И. И. Обломова».

В селе Привольном Ставропольского края родился президент Советского союза, выпускник юридического факультета Московского государственного университета Михаил Горбачев.

"Сегодня перед нами возникает иной мир, для которого надо искать иные пути в будущее, - говорил Михаил Горбачев в одна тысяча девятьсот восемьдесят восьмом году, - Искать, опираясь на накопленный опыт, но видя и коренные различия между тем, что было вчера, и тем, что происходит сегодня. Новизна задач, а вместе с нею и трудность их, этим не ограничиваются. Сегодня мы вступаем в эпоху, когда в основе прогресса будет лежать общечеловеческий интерес. Осознание этого требует, чтобы и мировая политика определялась приоритетом общечеловеческих ценностей".

2 марта назначено проведение голосования в рамках президентской избирательной кампании в России.

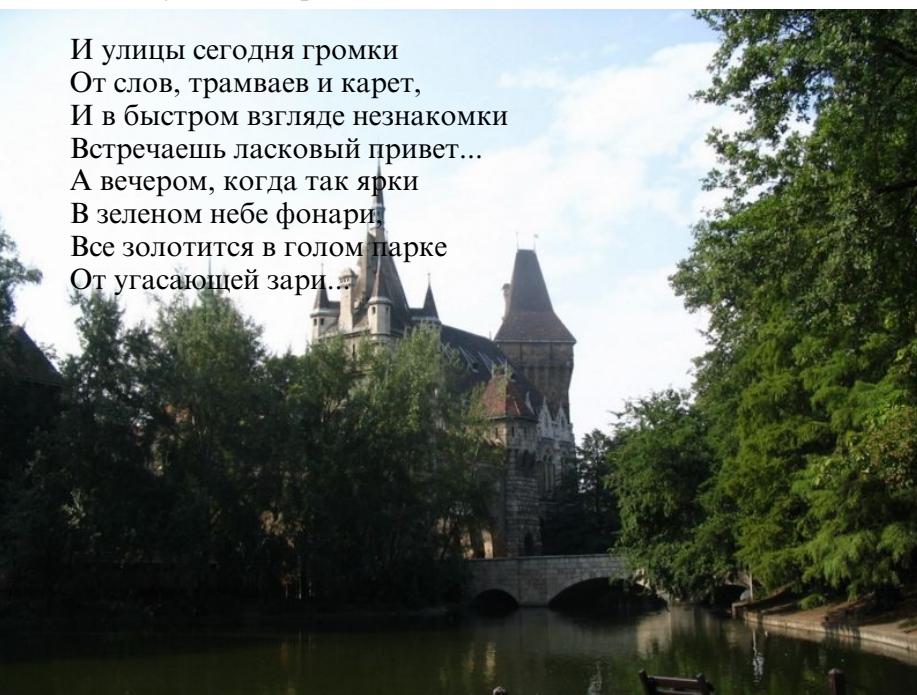
3
Марта

Родился российский ученый в области вычислительной техники Борис Алешин.

Сто девять лет назад появился на свет русский писатель Юрий Олеша, автор сказки для взрослых "Три толстяка" и романа "Зависть". В своем стихотворении, написанном в марте одна тысяча девятьсот шестнадцатого года он говорил -

Перед весной
Сегодня воздух чист и светел,
И пахнет морем, а вдали
Над городом как будто ветер
По небу гонит корабли...

И улицы сегодня громки
От слов, трамваев и карет,
И в быстром взгляде незнакомки
Встречаешь ласковый привет...
А вечером, когда так ярки
В зеленом небе фонари,
Все золотится в голом парке
От угасающей зари...



Восемнадцатая часть

КОМАНДИР

Порт-офф-Спейн, магазин "Шалун". На стенах висят чучела и шкуры тушканчиков, пепелов, лосей и других представителей фауны Тринидада-и-Тобаго.

Макарро:

- Ну, скажи мне, Пасха, где я могу найти связного?

Пасха:

- А сам не догадываешься?

Макарро:

- Не-а.

Пасха:

- А ты подумай.

Макарро:

- Не могу.

Пасха:

- Я связной. Привет из Центра!

Часть девятнадцатая

В ПАМЯТЬ О БЕЗВРЕМЕННО УСОПШИХ В МЕТРО

эпиграф

...все-таки жизнь - странная штука. Весна действует даже на меня. Вот вчера, к примеру, деморализовал 17 человек, а потом подумал: "За что?"

Вот так живешь, расстраиваясь по пустякам.

Из дневника Ко-Ко Четвертого

А в это время в японском метро / небольш. отступление автора /:

Дорогие мои друзья, после всех тех без сомнения приятных вещей, что я вам напоминал в предыдущих сериях, у вас, наверное, возникли вопросы. Вы можете позвонить. Мой телефон - 911.

Итак, в студии раздался первый звонок. Говорите.

- Почему электричка метро едет два часа и не останавливается?

- Коммерческий маршрут.

- Зачем так много жестокости в сериале...

- ..."жестокость"? Какая жестокость?

- Сколько вам лет?

- Нескромный вопрос. Мы вас отключаем.

А если у Вас возникли вопросы при прочтении первых восемнадцати серий, или желания, пишите.

1995 ИЗ ТВОРЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ, ЛИРИКА

Алексей Липин

Тоска номер пять

Сегодня на дворе туман,
такой туманный, безпросветный,
как мысли у меня, безцветный,
такой тяжелый, как дурман,

окутавший меня внезапно
и погрузивший безвозвратно
меня в унылую печаль -
и мир мне виден сквозь вуаль,

ее я сброшу, может быть,
а может, и не сброшу я,
и не помогут мне друзья,
и по течению мне плыть

реки забвенья и тоски,
как с гирей на плечах двухтонной...
Как затуманены мозги!

Гляжу на сизый дым

Гляжу на сизый дым, и вижу чудо -
полуодетого верблюда
и крысу, шедшую под ним.

Забавный стих! А может, проза,
а может, просто "дика Роза",
а может, пень, а может, конь,
а может, яростный огонь.

Сонет пишу, а сам - "шизею",
и ель сквозь иней зелнеет,
и речка подо льдом блестит.

...белобрысая макака
под моим окном
громко цокает копытом -
вряд ли мы заснем.
"Что ты делаешь, зануда? -
спрашиваю я, -
ты зачем корявым бивнем
долбишь тополя,
ты зачем спиной мохнатой
трешься о фонтан?"
"А пошел бы ты туда-то,
крашеный кабан!"

В этот день празднуется день рождения известного английского психолога Г.Айзенка, автора популярных тестов по определению индивидуального коэффициента интеллекта.

Получил признание также как преподаватель и редактор ведущих журналов по психиатрии.

4 марта 1937 года родился российский путешественник, участник многих экспедиций, ведущий популярной передачи "Клуб кино-путешественников" Юрий Сенкевич.

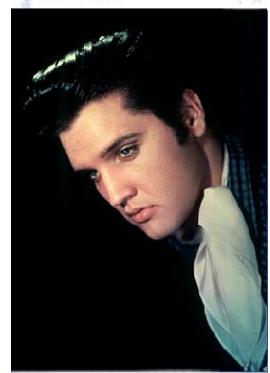
4 марта 1939 года родилась народная артистка России Лариса Лужина. Она принимала участие в съемках фильмов «Приключения Кроша», «Вертикаль», «С любимыми не расставайтесь», «Петербургские тайны».

4 марта 1947 года родился известный норвежский джазовый саксофонист Ян Гарбарек.

5 Марта

Исполняется сто семьдесят лет со дня рождения польского шахматиста Шимона Винавера. В 1875 в Петербурге Винавер выиграл матч у мастера Ильи Шумова. Также пятого марта появился на свет другой известный шахматист - Рудольф Шпильман, прозванный Рети "шахматный романтиком".

5 марта 1955 года впервые на широком экране появился американский певец Элвис Пресли.



6 Марта

Родился предприниматель, глава Красноярского края Ал. Хлопонин. С мая одна тысяча девятьсот девяносто шестого года он занимал пост руководителя общества "Норильский никель".

7

7 марта 1941 года родился Андрей Миронов, известный актер, народный артист России. Известны его персонажи в картинах "Три плюс два", "Бриллиантовая рука", "Берегись автомобиля", "Тroe в лодке, не считая собаки", "Соломенная шляпка", "Лев Гурыч Синичкин", "Двенадцать стульев" ("Киса, я давно хотел спросить вас как художник - художника, вы рисовать умеете?), "Человек с бульвара Капуцинов", "Блондинка за углом". В картине "Обыкновенное чудо" гениально сыграл роль министра-администратора -

" - В полночь, на сеновале. Жду..

- И не подумаю. А еще пожалуюсь мужу, и он превратит вас в какое-нибудь животное.

- А кто у нас .. муж?

- .. Волшебник.

- Предупреждать надо. Прошу считать мое поведение безобразной ошибкой.



Андрей Миронов

во сне и наяву", "Храни меня, мой талисман", "Собака Баскервилей" (автор реплики "Овсянка, сэр!").

8 марта 1702 года Анна Стюарт провозглашена королевой Англии, Шотландии и Ирландии.

- Был не прав, вспылил. Прошу дать возможность загладить, искупить. Все".

В этот день, кроме того, отмечается открытие ленинградского рок-клуба (группа "Аквариум").

8
Марта

8 марта 1945 года родился российский актер Александр Адабашян. Известен благодаря своим съемкам в фильмах "Полеты

Ребята, сьогодни четверг,
он в ужас вас еще не поверг?
Посмотрите на третью строчку,
и увидите там заморочку,
серым по белому вдоль листа
написано крупно "Методика"
ну что, испугались? А ну-ка,
все в класс, а я -
прихвачу свой трофеиный фугас.
И если меня тетя спросит сегодня...

Девочка дома юсы учила,
ну, а Борейко ее не спросила.
После уроков разгневалась Дашка -
остались от тети очки и рубашка.

Я смотрю на дверь аудитории,
“а зачем?” - вы спросите меня -
потому что дверь аудитории
мне напомнила окно в профилактории,
мне напомнило то серое окошко,
из которого я выпрыгнул немножко...

Костяшки

Костяшки, костяшки валяются в углу,
я возьму костяшку, подойду к окну...
Солнышко сверкнуло, впереди подвал,
спросишь, “что случилось?” - это я упал.
Это я свалился из того окна,
где стоял с костяшкой, трогал облака.
Почему костяшки нет сейчас со мной?
потому что, братцы, я совсем дурной.

Белая парта

Белая парта стоит у доски...
Я ее сломаю - это от тоски.
Отгоню вахтера - тоже от тоски,
нечего слоняться у моей доски.

Мы с бурею боролись...

Мы с бурею боролись,
пока не напоролись
на статику движения.



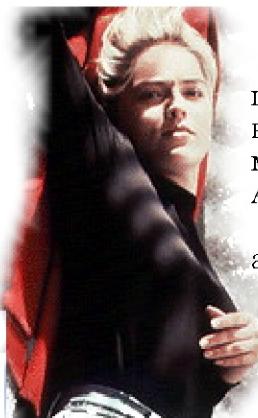
9
Марта

Исполняется семидесят два года со дня рождения генерального секретаря "фифа" Иозефа Блатта

(избран на этот пост в 1998 году).

Родился Александр Зацепин, российский композитор, автор музыки к фильмам «Кавказская пленница», «Бриллиантовая рука», «На Дерибасовской хорошая погода».

Исполняется пятьдесят лет со дня рождения популярной американской актрисы Шерон Стоун. Получили большую известность такие фильмы с ее участием как "Вспомнить все", "Щепка", "Казино".



В 1801 году в России произошел государственный переворот, в следствие которого место на российском престоле занял Александр Первый.

Родился российский актер, народный артист России Георгий Юматов. Большой известностью пользовались такие картины с его участием как «Стряпуха», «Опасные гастроли», «Дача», «Москва слезам не верит».

11
Марта



Лариса Голубкина

Мы с бурею боролись...

Мы с бурею боролись,
пока не напоролись
на статику движения.

1995 ХАРАКТЕР РУССКОГО НАРОДА

Прежде чем задаться вопросом, в чем, собственно, состоит характер русского народа, выясним, каковы истоки и предпосылки его формирования, каковы условия его развития.

Для начала укажем те факторы, которые оказали влияние на становление русского государства. Основополагающим фактором здесь является географическое расположение, а в древности - места проживания восточнославянских племен. Так, влияние равнинности места, обилия речных путей, ведущих в разн. стороны, плодородной почвы, обилия лесов, также удаленности от моря на характер русского народа подробно рассмотрены в "Истории России" С.Соловьева И "Курсе русской истории" профессора Ключевского.

С.Платонов в своих "Лекциях по русской истории" в главе "Русские славяне и их соседи" справедливо отмечает, что славяне "народ не кочевой, а оседлый.. Но оседлость эта была не прочна, так как, истощив пашню на одном месте, славяне легко покидали свое жилище и искали другого". Такая особенность вела к тому, что формировались основы экстенсивного хозяйства. Человеку не нужно было веками трудиться на одном клочке земли, он мог взять в любой момент то, что еще не было освоено другими.

В отличие от западной и центральной Европы плотность населения была крайне низка, а плодородной земли было много. При таких условиях трудно было проявиться в человеке чувству хозяина своей земли.

То государство, которое у нас сформировалось, почти идеально подходит под классификацию известного американского историка Э.Тойнби как государство востока.

Народ не выбирал власть, а власть не стремилась к отождествлению себя с народом. Порой негодование народа выливалось в крупные потрясения. Эту черту характера нашего народа отметил еще А.Олеарий - ученый, побывавший в России в 1634, 1636 и 1643 годах. Он писал следующее: "Русские, в особенности из простонародья, в рабстве и под тяжким ярмом, из любви кластителю могут многое перенести и перестрадать, но если грань при этом оказывается превзойденною, то .. в таких случаях дело кончается опасным мятежом".

Итак, власть в России не устанавливалась в результате выбора, а была "дарована свыше", не было в связи с этим и разделения властей. В значительной степени государство было централизовано.,

12 Марта

12 марта 1685 года в Ирландии родился философ Джон Беркли. Его философия своей экстравагантностью буквально шокировала обывателя (нередко впоследствии ученого называли поэтому "субъективным идеалистом").

Исполняется сто сорок пять лет со дня Рождения Владимира Ивановича Вернадского - российского ученого, мыслителя. Известен как сторонник учения о "сфере разума". "Едва ли я ошибусь, если приму, как неизбежное и не требующее никаких доказательств для натуралиста-эмпирика положение, как неразрывно связанное со всем его мировоззрением и с его способом работы убеждение, что все в окружающем нас мире, к чему только он может подойти с научным анализом или с научным синтезом, все одинаково укладывается в рамки.. Натуралист-эмпирик не может делать различия между любым явлением природы, наблюдателем которого он является, - утверждал Вл.Вернадский в своей статье "Мысли о современном значении истории знаний" - будет ли оно происходить на земле или в небесном пространстве, в материальной среде или в проявлениях энергии, т. е. в области передачи состояний, в ничтожных объемах молекулы, атома, электрона или протона, в огромном пространстве туманности, чуждой нашему миру, или внутри самого человека, в созданиях его духовных проявлений, мыслимых вне пространства. Подход его ко всем этим явлениям будет по существу одинаковым. Для него все они неизбежно будут явлениями природы. Если в явлениях духовной жизни человечества есть коренные отличия от других природных явлений, он этого различия не увидит постольку, поскольку они подчинятся его эмпирическим обобщениям".

12 марта 1940 года родился российский писатель Григорий Горин, автор пьес "Феномены", "Tot самый Мюнхгаузен" ("это не подвиг, но что-то героическое в этом есть"), "Маленькие комедии большого дома". Кроме того, подготовил к постановке около десятка сценариев. Среди них - "Формула любви", написанная по мотивам сочинения А.Толстого "Граф Калиостро", "О бедном гусаре замолвите слово", "Дом, который построил Свифт" и другие.

Исполняется пятьдесят пять лет со дня рождения российской эстрадной певицы Ирины Понаровской. Она признана лауреатом конкурсов "Дрезденский шлягер" и "Гран-при" фестиваля в Сопоте.



13 Марта

13 марта 1964 года состоялся суд над поэтом Иосифом Бродским, ход которого удалось записать Фриде Викторовой. Поэт был обвинен в тунеядстве, после чего сослан в деревню. В 1987 году поэт удостаивается Нобелевской премии по литературе.



В г.Новосибирске появилась на свет известная актриса, заслуженная артистка России Ирина Ивановна Алферова. Принимала участие в постановке картин «С любимыми не расставайтесь», «Василий Буслаев», «Ночные забавы», «ТАСС уполномочен заявить», «Ермак».

14
Марта

Родился географ, российский ученый - энциклопедист Лев Семенович Берг, автор пяти монографий по рыбам России. Также четырнадцатого марта отмечается день рождения выдающегося ученого Альберта Эйнштейна.

14 марта 1920 года родился российский спортсмен, легендарный вратарь Алексей Петрович Хомич.

15
Марта

В белорусском городе Витебске родился российский ученый, академик, обладатель Нобелевской премии Жорес Иванович Алферов.

Родился русский писатель Юрий Бондарев, автор романа "Берег", повестей "Горячий снег" и "Бермудский треугольник". Родился русский писатель Валентин Распутин (выпускник историко-филологического факультета Иркутского университета). Известен как автор повестей "Пожар" и "Последний срок".

Родился российский актер, народный артист России Владимир Самойлов. Получил известность благодаря таким картинам как "Св. в Малиновке", «Премия», «Проделки», «Отцы и дети», «Дубровский».

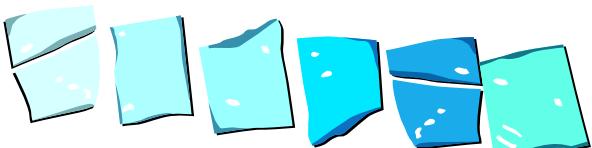


Жорес Алферов

16
Марта

Родился российский актер, народный артист России Сергей Юрский. Составители "Энциклопедии Кирилла и Мефодия" называют Юрского выдающимся актером и непрезойденным чтецом, у которого имеются программы, составленные из произведений А. Н. Островского, Достоевского, Гоголя, Булгакова, Хармса, Зощенко, Есенина, Пастернака, Хемингуэя, Бабеля.

Среди картин, в создании которых принимал участие Сергей Юрский, выделены фильм «Ищите женщину» (1982, мэтр Роше), «Сказки старого волшебника» (1984, Хранитель сказок), «Любовь и голуби» (1984, дядя Митя).



Как писал М.Уоллес (английский писатель, живший в России в 1870 - 72 годах), "русский крестьянин точно создан для мирной колонизации. Среди нецивилизованных племен он добродушен, вынослив, миролюбив, способен терпеть крайний недостаток и отлично умеет приспособливаться к обстоятельствам.

Православие было источником соборности, общности, "коллективности" русских. Православие дало русскому народу развитое чувство сострадания к нищим и убогим, наделило человека задумчивостью, было духовной основой для развития отечественной культуры.

И культура, созданная нашим народом, представляет собой огромную ценность, у нее есть будущее, она обладает той силой, которая может сослужить добрую службу не только русскому народу, но и всему человечеству.

Говоря о современном этапе развития русской нации, следует заметить, что характер ее продолжает оставаться устойчивым. На вопрос о том, что же русские думают о себе, как о народе, и какими качествами наделяют людей, нам помогут ответить результаты небольшого опроса, проведенного в Омске в одна тысяча девятьсот девяносто четвертом году. Было опрошено шестнадцать человек. Был предложен вопрос: "Какие качества характера, по вашему мнению, свойственны русскому человеку?" Качества характера было предложено 72. Каждое из них было предложено оценить по десятибалльной шкале. В итоге были получены такие результаты:

1. "коллективность" (8.57)
2. лень (8.44)
- 3-4. доверчивость (8.31)
- 3-4. склонность к идеализации (8.31)
5. задумчивость (8.00)
- 6-8. склонность к обладанию (7.88)
- 6-8. сострадание (7.88)
- 6-8. упрямство (7.88)
9. Развитое воображение (7.75)
10. Великодушие (7.69)
11. Прямота
12. Умение пошутить
13. Честность
14. очаровательность
15. искренность
16. верность
17. общительность
18. чувство юмора
19. падкость на лесть (7)
20. консервативность
21. терпеливость
22. восприимчивость
- 23-24. любовь к детям
- 23-24. развитая интуиция

25. доброта
 26. народность
 27. резкость
 28. хитрость
 29. ум
 30. умение работать
 31. оптимистичность (6)
 32. энергичность
 33. вспыльчивость
 34. пунктуальность
 35-38. застенчивость
 35-38. индивидуальность
 35-38. склонность к доминированию
 35-38. упорство
 39-40. пессимистичность
 39-40. уважительность
 41. инфантильность
 42. трудолюбие
 43. склонность к риску
 44. беззаботность
 45-46. бодрость
 45-46. жизнерадостность
 47. высокая мораль
 48. самоуверенность
 49. сильная личность
 50-51. культурность
 50-51. умение понимать других
 52-53. вера в себя
 52-53. умение полагаться только на собственные силы
 54. аналитичность
 55. широта взглядов
 56. умеренность
 57. экстравагантность (5)
 58-61. забота о людях
 58-61. неорганизованность
 58-61. непостоянство
 58-61. амбициозность
 62. импульсивность
 63. чувство ответственности
 64. активность
 65. жадность
 66. напряженность
 67. ехидность
 68. тактичность
 69. способность защищать свои права
 70. дух соревнования (4)
 71. склонность к переменам
 72. независимость

Не претендую на изображение стопроцентной голограммы характера русского народа, тем не менее мы можем говорить об основных группах качеств характера, среди которых высоко стоят лень, упрямство и падкость на лесть, и низко - тактичность, способность защищать свои права и независимость.

17 марта 1856 года в Омске родился известный русский художник Михаил Александрович Врубель. Известен как последователь И.Репина, автор картин "Гадалка", "Венеция", "Пан".

Родился популярный актер, народный артист России Аристарх Ливанов, получивший известность благодаря картинам "Тихий дон", "На муромской дорожке", "Гос. граница".

17 марта 1991 года состоялся референдум, на котором большинство граждан высказалось за сохранение Советского союза как государства.

18

Марта

18 марта 1932 года родился известный американский писатель Джон Апдайк. Самым выдающимся произведением Дж. Апдайка можно назвать роман "Кентавр", в повествовании которого тесно сплетаются сюжеты мифологии и современности. Также является автором романов «Кролик, беги», «Кролик исцелился», «Кролик разбогател».

В этот день в Париже в одна тысяча восемьсот пятьдесят восьмом году родился Рудольф Дизель - автор нескольких известных разработок в области техники (см. подробно в статье журнала "Что нового", 12, 2007).


Михаил Врубель, автопортрет

19

Марта

Исполняется пятьдесят девять лет известному эстрадному певцу, народному артисту России, выпускнику института культуры в Санкт-Петербурге Валерию Леонтьеву.

20

Марта

20 марта 1944 года от немецко - фашистских захватчиков освобождена Винница.

Исполняется сорок пять лет российскому шахматисту, гроссмейстеру Андрею Соколову. К его достижениям можно отнести участие в финале матча претендентов, в котором А. Соколов встретился с Анатолием Карповым.



Валерий Леонтьев и Лайма Вайкуле



17

Марта

21

Марта

Родился российский дипломат, министр иностранных дел России, выпускник Московского государственного института международных отношений Сергей Лавров.

В этот день появился на свет и популярный немецкий футболист, капитан немецкой футбольной сборной Лотар Маттеус (см. в четверостишии автора "Бузовика" -

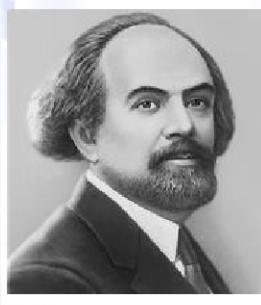
А трибуны - то ревут,
ну а кубок - тут как тут,
Маттеусу его вручают
и на руках его качают -

о первенстве в Италии - девяносто).

22

Марта

Указом императрицы Екатерины II образован город Сергиев Посад.



Родился русский ученый и религиозный философ Николай Александрович Бердяев.

Одной из самых выдающихся его статей является "Судьба России", в которой ученый предпринял исследование национального характера русских и сопоставил его с судьбой европейских наций.

Николай Бердяев

23

Марта

ТИПА ФИЛОСОФИИ

Часть шестая. Немного о французских экзистенциалистах.

К ряду французских экзистенциалистов принадлежат, как известно Жан-Поль Сартр и Альбер Камю (об их произведениях – дальше). Сартр – кабинетный писатель, Камю – спортсмен, рисковый парень (вышел из французской компартии в 1937 году в знак протesta против сталинских репрессий). Сартр эпатажен, сюрреалистичен, экспрессивен, Камю – романтик. Сартр отказался от Нобелевской премии, ибо не хотел превращать себя в Нобелевский институт, связывать себя обязательствами. Альбер Камю в 1958 году подобную премию принял.

Сартр постулирует абсурдность существования, или экзистенции, или Бытия, дает понятие человека в связи с определениями свободы и несвободы (мир, дающий свободу – общество). Сартр верит в волю человека, а существование, по его мнению, предшествует сущности, Бытие как основа формирует сущность человека.

Писательство для Сартра – огромная задача, имеющая нравственную ценность. «Я писал, чтобы писать, - вот смысл творчества этого незатейливого автора, - открыв мир в слове, я часто принимал слово за мир». Камю родился и вырос в Алжире и позже мотивы моря, солнца, неба и земли играли большую роль в его творчестве. По мнению Камю, природа – это область гармонии, и человек неконфликтен по отношению к природе.

1995 ИЗ ТВОРЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ, ПРОЗА

Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем

"Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем" - одно из наиболее ярких и оригинальных произведений Николая Гоголя. В основе повести - сюжет, который полностью размещается в ее названии.

В первой части мы видим портреты двух главных героев повести. Эти герои сразу становятся нам симпатичны, хотя Гоголь описывает их с присущей ему иронией:

Прекрасный человек Иван Иванович! Он очень любит дыни.. Как только отобедает и выйдет в одной рубашке под навес, сейчас приказывает Гапке принести две дыни. И уже сам разрежет, соберет семена в особую бумажку и начнет кушать. И уже сам, собственно рукою, сделает надпись над бумажкою с семенами: "Сия дыня съедена такого-то числа".

Как не улыбнуться при виде Ивана Ивановича, который кропотливо выводит пером: "Сия дыня съедена..."

Иван Никифорович ни в чем не уступает своему соседу:

Иван Никифорович чрезвычайно любит купаться и, когда сидет по горло в воду, велит поставить также в воду стол и самовар, и очень любит пить чай..

Поневоле возникает симпатия к этим двум необычным друзьям. Но чем дольше читаешь повесть, тем все меньше и меньше видишь в Иване Ивановиче и Иване Никифоровиче прекрасных людей. Иван Никифорович строит напротив дома Ивана Ивановича гусиный хлев, Иван Иванович пишет кляузу на Ивана Никифоровича. Последний не остается в долгу..

- Но Вы позабыли, Иван Никифорович, что я и свинью даю Вам...
- Как! Два мешка овса и свинью за ружье?
- Да что ж, разве мало?
- За ружье?
- Конечно, за ружье.
- Два мешка за ружье?
- Два мешка не пустых, а с овсом; а свинью позабыли?
- Поцелуйтесь со своейю свиньею!..

Я УЛЫБНУЛСЯ. ТАК КАК ДУ

Энциклопе

АЛЬФ, АЛЬФЕР, АЛЬФ ОШЕЛОМЛЯЮЩИЙ, он же МИСТЕР ВСЕЛЕННАЯ, он же БО-БО УДИВИТЕЛЬНЫЙ МУРАВЬЕД ГОВОРЯЩИЙ, он же ду-ду МОХНАТЫЙ ПОПУГАЙ от англ. ''другая форма жизни'' - Магистр наук, стражник, зачатый в Десото, мастер-стеклодув из рода полировальщиков астероидов, сотрудник Орбитальной гвардии, по личной характеристике - ''существо не гордое'', ''красивый, интеллигентный, умный, с хорошим чувством юмора'', девичья фамилия матери Шамуэй. Показатели развития: объем груди - 119 сантиметров, объем шеи - 38 сантиметров, рукав - 56 сантиметров. Прибыл на землю в районе Калифорнии, врезавшись в таннеровский гараж. Жил в гостях у Кейт и Вилли больше трех лет / при прилете Альфу 228 лет, в финале - 232 года /. Особенno разрушителен в период хоккейного сезона. Любит кошек, - ''но странною любовью''. Не путать с Ассоциацией любителей флоры, Алабамскими лунатиками-фантазерами и Американской ломбардной федерацией. Большая нога - Одно из прозвищ Альфа

ДРОИДЫ - Маленькие существа, обитавшие недалеко от объектов, приближенных к солнцу - ''Кстати, я знаю массу анекдотов из жизни дроидов. Летят как-то два чудака через галактику, - а двигатель у них на фонтонной тяге - это всплывает в конце анекдота... Навстречу патруль. Патрульные спрашивают: куда направляешься?'' дэйв -десятая от солнца планета: по словам Альфа, он на ней останавливался, ''чтобы облегчиться'' / другое название планеты - Широн

или объект Коваля, см. Путеводитель Рэнда мак Нейла - рядом расположен Элвин /. КАРТА ЗВЕЗДНОГО НЕБА / ''Путеводитель Рэнда мак Нейла'' / - Еще одна часть запасов Альфа, звездный каталог, в котором указаны расстояния между крупными городами / например, между Мелмоком и Сан-Франциско / ''КЛУБ ЗДОРОВЬЯ'' - Профилактическое заведение, которое посещал Альф у себя на родине КСЕРКС ЧЕТВЕРТЫЙ - Находящийся в трехпланетной области от родины Альфа объект, был населен амазонками, восседавшими на двухголовых ящерицах ''Национальная библиотека мелмокианцев'' -Хранилище двух экземпляров брошюр, подвергшееся однажды пожару МУХОЛОВКА С ВЕНЕРЫ - Замечательное растение, привезенное Альфом с периферии НАКЛЕЙКИ РЫБОБЕЙСБОЛЬНЫЕ - Часть коллекции, привезенной Альфом. НИЗБЕК / К-171 / - Один из объектов, находившихся в трехпланетной области от Мелмока;

национальная птица - пыль ''ПАРНИ С ЮПИТЕРА'' - фильм, снискавший большую популярность среди сотрудников Орбитальной гвардии. РОНДА - Возлюбленная Альфа. Альф познакомился с ней после того, как расстался с Руби. Их знакомство продолжалось семнадцать лет, затем Альф пригласил Ронду на свидание, и в тот же день планета взорвалась / ''я... готовился к любви. И вдруг объявляют - Орбитальная гвардия, к бою!.. остальное - история'' / см. часть ''Патруль с Мелмоком'' /

ВИЛЛИ ТАННЕР, он же ВИЛЛИ-ТОВАРНЯК, он же ВИЛЛИ-БОБ, он же ВИЛЛИ-САХАРНЫЕ УСТА, он же ВИЛЛИ БУМ-БУМ, он же ВИЛЬГЕЛЬМ - ''Патриарх клана Таннеров'' / см. роман ''Осень патриарха'' / - ''наперсник'' Альфа, хозяин дома / семья Таннеров - ''вроде небольшого стада... Вожака зовут Вилли'' /. Отличается необычайным терпением, которое воспитал в нем Альф. ВАНДАЛ - Характеристика, данная Альфу Вилли ''ГЕРЦОГ ТУМАНА'' - Название гостиницы, в которой Кейт и Вилли проводили ''медовый месяц'' в июле 1967 года. ДЕНЬ КЕЙТ И ВИЛЛИ -день влюбленных супружеских пар, отмечается каждое лето. Начало традиции восемнадцатое июля 1967 года. КЛЮШКА - Одна из дорогих сердцу Вилли вещиц, которую он хотел вместе с ''Ниной'' спасти от гаражной распродажи.



МАЛ. ЧТО МЕНЯ СНИМАЮТ..

дия Альфа

"МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ" / ВИЛЛИ И КЕЙТ / - Праздник, устроенный Альфом для молодых супругов. НИЛ - Брат Вилли Ноэль СЧАСТЛИВЫЙ - Вывеска, подаренная Вилли на день рождения Линн, из которой мастер-стеклодув Альф сделал "отельную". РОДНИ 1. Имя брата Вилли. 2. Прозвище, данное мелмокианскому таракану Брайеном. СУП - Питательное блюдо, которым кормили заболевшего Вилли. ФИЦДЖЕРАЛЬД ЭЛЛА - девушка, проверкой алиби которой занимался Вилли Таннер / см. часть "Процесс" ХЕМДЕЙЛ, 147 - Место проживания семьи Таннеров в Лос-Анджелесском предместье. ШАХМАТЫ - Поединок между Альфом и братом Вилли "ЯМАЙКА ПОДОЙДЕТ" - Ответ Альфа на замечание Вилли на тему того, что ему необходимо скрыться. "Я НЕ СЛИШКОМ СИЛЕН В ВИДАХ" Ответ Альфа на замечание Вилли о человеческом мире"

ТРЕВЕР ОКМОНЕК - Сосед Таннеров, участник ко-рейской кампании АВОКАДО фрукт, любимый Альфом и Тревером Окмонеком. "Нашествие пожирателей а." - название сюжета в программе с участием Ракель Окмонек КОНФЕТЫ - Любимое кулинарное из-делие Тревера Окмонека МАЛИБУ - Остров, ко-торый собирались почтить своим присутствием Тревер и Ракель Окмонек. ОГНЕТУШИТЕЛЬ - Предмет противопожарной службы, которым Альф хотел воспользоваться при посещении приморского курорта / "Провоняли всю гостиницу, - говорил по этому поводу Тревер Окмонек, - мерзкий запах сгоревшей рыбы даже в фойе... Я думал, что из отелей выставляют только рок-звезд" / "ПОЛЕТАЙ, ПОЛЕТАЙ СО МНОЙ" - Англоязычная песня, впервые исполненная Тревером / см. часть "Уик-энд на морском побережье" ПРОВОРСТВО, ХИТРОСТЬ, И Я ДОЖДАЛСЯ, ПОКА ТРЕВЕР ПОЙДЕТ В СОРТИР - Объяснение Альфа, данное Вилли, интересовавшемуся, как герою удалось проникнуть в дом Окмонеков. ПРОЦЕСС - 1. Незаконченный роман Франца Кафки. 2. Название од-ной из частей фильма, в которой против Альфа было выдвинуто обвинение в том, что вследствие того, как он "зафутболил" мяч на участок соседей, у Окмонеков было разбито большое витражное окно. Государственным обвинителем выступил Вилли Таннер, судьей - Кейт. В качестве свидетелей были приглашены Брайен и Линн. Судья вынесла вердикт "виновен" и приговорила Альфа к месяцу без телевизора. Однако в итоге выяснилось, что окно разбил Тревер, некстати вспомнивший свою футбольную юность. СВИНЬИ - Живой груз Тревера Окмонека / см. часть "Уик-энд на морском побережье" / ТИХВАНА - Небольшой торговый городок на севере Мексики.

ДЖОДИ - Подруга Альфа, обитавшая в комнате за номером триста двенадцать, а за-тем переехавшая к Таннерам и в завершение всего обретшая свой дом.

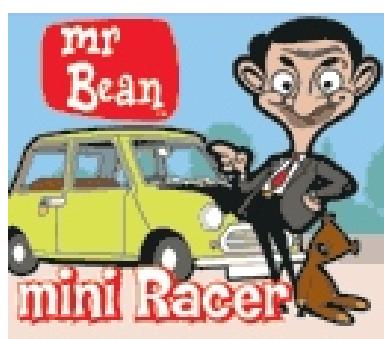
Больше всего у Джоди Альфа изумили брошюры, напечатанные шрифтом Брай-ля. СВИТЕР - Подарок Вилли Таннера, полученный Питом.

МЭЛЛИГЭН МЕЛИССА - Полковница, опекавшая Альфа / см. часть "Проект "Альф" / . В финале удостоена высо-кой награды."



ПОЛНОСТЬЮ ЭНЦИКЛОПЕДИЮ АЛЬФА СМ. НА ПЛАСТИНКАХ К ФЕВРАЛЬСКОМУ ВЫ-ПУСКУ "БУЗОВИКА"





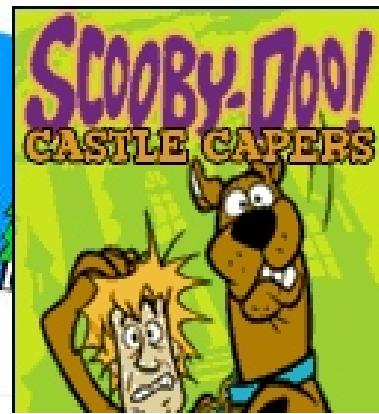
Автоген



Известняк



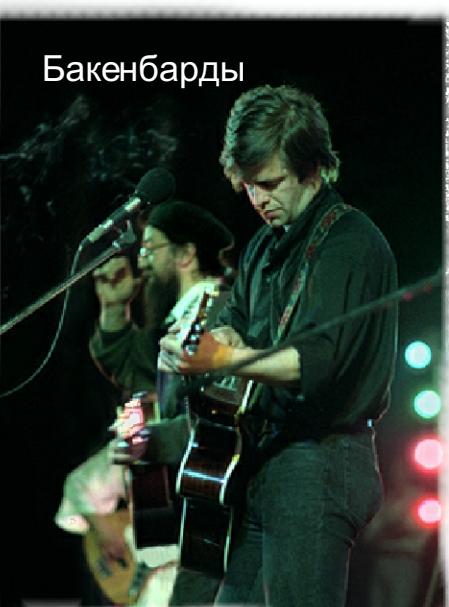
Заправлять



Договор



Кокс



Я б хотел хоть раз в году, блин,
посещать ирландский Дублин!

ТО, что я нашел в рагу, не желал бы съесть врагу.

Слышали про катаклизм?
сняли щит проката клизм!



Недорога





Сантехник

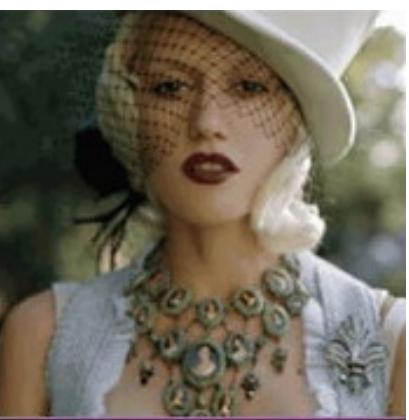


Сосиски в тесте



Прозаик

А какие рисунки к “Без-
толковому словарю”
придумали бы Вы?



Шестое чувство



Подосиновик



Царь-девица



Слоняться



Прочитал о парне смелом..



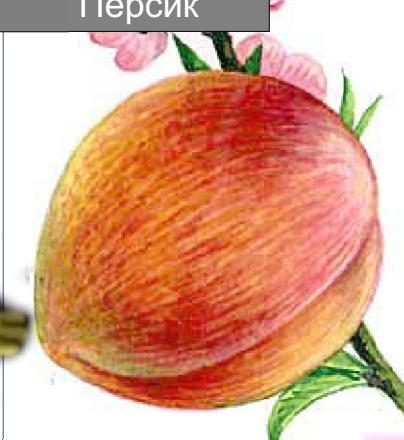
Что-то в пузе задудело, чую: будет заду дело!

Прочитал о парне смелом:
он питался чаем с мелом,
полежал почти уж сутки -
все не мог подняться .. с утки.

борьба за кость была пустая:
отгрызть могла бы лапу стая!



Лавчушка



Персик



Принудиловка



Силок



Ролики

Подмосковье

КОГДА ГОЛОСУЮТ “МЕДВЕДИ”

Об избирательной кампании в России - либо хорошо, либо ничего. Когда позади оказались отказ представителям европейского сообщества в наблюдении, а экс-премьер-министру Касьянову - в участии, выяснилось, что серьезной альтернативы основному претенденту на пост руководителя государства как-то не видно. Поэтому и не принимает он, этот овеянный доверием Владимира Путина, претендент участия в диспутах (см. фразу "дискуссия у нас тут началась.."), внимая лишь хвалебным песнопениям, что доносятся с первого и второго каналов телевидения. Дескать, не пристало большому сановнику баловаться и развлекаться спорами с лидерами КП РФ и л.д.п.р., а также с безвестным претендентом Богдановым, обещавшим в случае успеха на избирательном поприще поднять российский футбол на уровень мировых стандартов. Очевидно, подобный прогресс российскому футболу не грозит, хотя бы потому, что шансы у господина Богданова на обладание президентским крестом имеют характер миража.

Не удивительно, что "преемник" настоящего главы страны не испытывает недостатка в наглядной агитации, тогда как его оппоненты довольствуются небольшими передачами, идущими по будням и посему не привлекающих внимание широкой общественности. И показатели количества граждан, готовых отдать за него голоса, весьма и весьма контрастируют с оценками возможностей его соперников (в несколько раз), что вызывает ассоциации с выборами президента в казахстане или туркмен-бashi в Туркменистане. Уважаемые читатели "Бузовика", давайте не будем уподоблять себя туркменам. Ибо вопрос "Зачем принимать участие в кампании, результат которой известен заранее?" как нельзя лучше подходит для характеристики современной ситуации в политическом бомонде. Каковы гарантии того, что наши с вами голоса не будут подсчитаны так, как угодно власть придерживающим, то есть.. сфальсифицированы? фигура В.Чурова как гаранта правильности ведения избирательной кампании выглядит весьма.. комично, а европейские наблюдатели, как уже было отмечено, не допущены к контролю за голосованием.

Подведем итоги. Как гарант правильности подсчета результатов волеизъявления выступает только российская власть. И вопрос тут только в степени доверия власти. У нас она, увы, не велика. Но, может быть, со временем и в этом отношении наступят разительные перемены?

Ответственный редактор "Бузовика"



Десять лет назад, весной одна тысяча девятьсот девяносто восьмого года мы впервые увидели уникальное создание - художественный фильм "Титаник" с участием Леонардо ди Каприо и Кейт Винсельт. В ознаменование этого события мы предлагаем Вам игру, которая составлена по мотивам фильма.

ТИТАН

настольная игра

2008

1

2

3

4

5

6

7

A



B



C



Автор: Ильин Степан (De-Luxis) istepan@yandex.ru

"Титаник", художественный фильм, реж. Джеймс Кемерон. В создании фильма принимали участие сотрудники российского научно-исследовательского судна "Капитан Келдыш".

Картина получила одиннадцать "оскаров" американской киноакадемии - в частности, "оскар" за лучший фильм одна тысяча девятьсот девяносто седьмого года.

Копирование возможно только в случае письменного разрешения.

АНИК

по мотивам фильма

арандаш

8 9 10 11 12 13 14

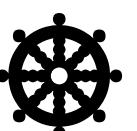
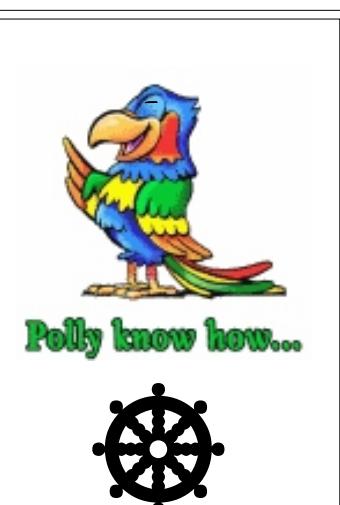
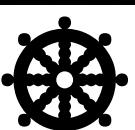
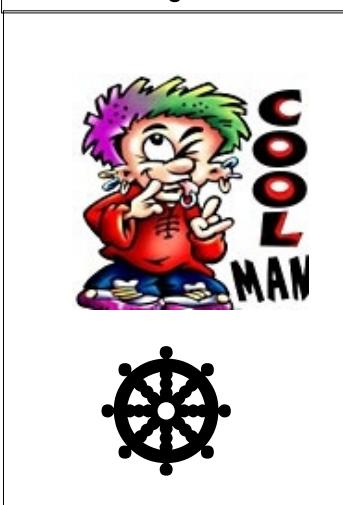


ХОД ИГРЫ

А Б

Игровое поле, карты, правила игры - журнал "Бузовикъ", 08
Для того, чтобы принять участие в игре, Вы должны следовать
руководству, опубликованному на следующих страницах.
Также Вы можете обнаружить "карты", которые перед стартом
игры следует разложить на игровом поле. Кроме того, Вам по-
надобится игровой кубик.

игровые карточки для игры, названной в честь популярного кинофильма, их следует разложить на игровом поле.



Для начала игры выполните четыре ксерокопии этого разворота. Так Вы получите сборник всех необходимых карт для игры.



Сценки
“Мхат” отыдае! Из
творческого наследия
студентов 53 группы



Древнерусские
Задания для всех любите-
лей историческ. Грамматики



Интеллектуальные.
Для разгадки здесь будет
необходимо думать своим
собственным умом!



Кино- задания.
Если Вы самый передовой
эрudit художественного ки-
но, эти задачи не затруднят.



Писательские
При выполнении этих за-
даний можно проявить свой
литературный вкус.



Цирковые
“Летят наши планы по ор-
ганизации цирка!” Если Вы
не согласны с этим утверж-
дением, выполните задачу.



Игровые
Эти задачи представляют
интерес для любителей на-
стольных игр.



Кулинарные
Вам следует проявить свое
незаурядное мастерство и
таланты в сфере кулинарии.



Музыкальные
Предназначены любителям
Рахманинова, Шостаковича
и других композиторов..



Ситуации
“В школе вас будет ожида-
ти ситуация неожиданная” -
как любил говорить проф.
Саломатин.



Валеология
Несколько разных заданий
по биологии и валеологии..
Да уж!



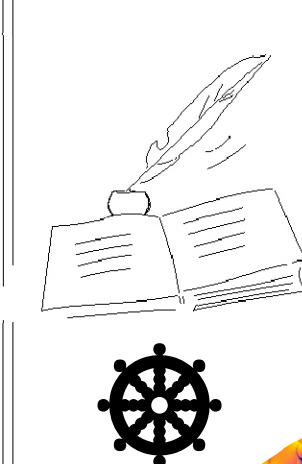
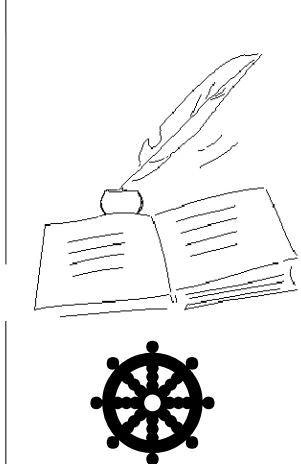
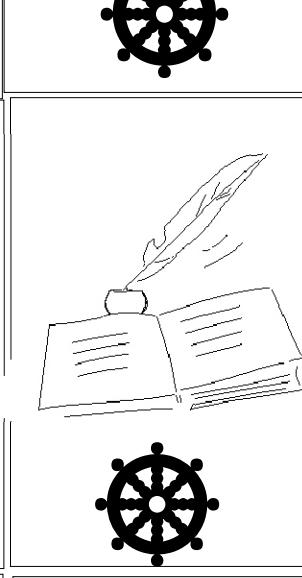
Походовые
Это задания для тех, кто
не прочь высунуть свой но-
сик на улку..



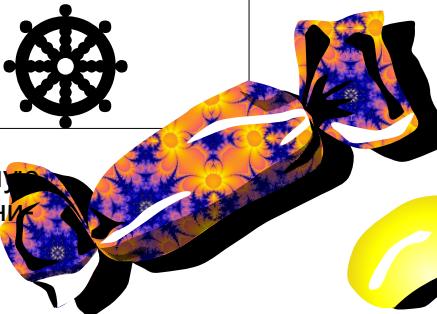
Художественные
Задания для одаренных и
тонких знатоков живописи
(см. Леонардо).



Литературные
Эти задания помогут про-
верить вашу эрудицию в
области литературы.



О том, как играть в настольную
игру см. на следующих страницах журнала.



Оригинальная игра по мотивам фильма
“Титаник”, создана в две тысячи восьмом
году. “Бузовик”

В следующем выпуске “Бузовика” см. игру “Штурм Белого
дома”, которая была создана в одна тысяча девятьсот де-
вяносто седьмом году.

Смотрите в следующем
выпуске “Бузовика”

Ай! Ай! Ай! Ножкой топ туда-сюда,
мы в республике труда!
Живем-поживаем! -
снова начинаем:
Ай- ай! Ай! Ножкой топ туда-сюда,
мы в республике труда

и другие стихотворения из журнала
ЧУДАК, редактированного Ильфом
и Петровым.

смотрите на пластинках

Домашние животные:
У меня есть кошка, ее зовут Фрейя, к
ак верховную богиню скандинавского
пантеона. Она странное создание... Я
нашел ее несколько лет назад брошен-
ной в грузовике, так что у нее тяжелое
детство. Но теперь она королева, по-
лучает все, что хочет, делает все, что
заблагорассудится. Она очень смыш-
леная, но иногда такая пугливая— на-
верное, это наследие ее прошлого, —
так что с ней приходится быть очень
внимательным.

Любимый спорт:
Лыжи! Я обожаю лыжи, причем люб-
лю как просто кататься, так и спускать-
ся с гор! Так как я норвежец, я думаю,
что это моя природная предрас-
положенность: я предпочитаю зимние
виды спорта летним. Я вообще люб-
лю холодную погоду, и нет лучшего
времяпровождения, чем сидеть в
бревенчатой избушке в лютый мороз
или измотать себя лыжной гонкой и
вернуться в эту самую избушку на
чашечку горячего шоколада!

интервью с Эрлингом Эллингсеном



Валерий Пономаренко

БЕЗТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ русского языка

ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ, ДОПОЛНЕННОЕ
и снабженное некоторыми рисунками



РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА “БУЗОВИКЪ”

Омский государственный
педагогический университет, 2008



Авторский



Игры, представленные на этих страницах "Бузовика", распространяются бесплатно. Поэтому, если Вы проживаете в Омске, вы можете без особых хлопот получить одну или две из них безвозмездно.

Представляем Вам самые оригинальные произведения, созданные зарубежными и отечественными авторами для установки на э.в.м.

1 "Легенда о трех мушкетерах"

Забавная игра о приключениях трех отважных друзей - мушкетеров из романа Александра Дюма. В начале игры Вас ожидает монолог на французском языке, в котором авторы объясняют суть сюжета и представляют нашему вниманию портреты Портоса, Атоса, Арамиса а также храброго д'Артаньяна.

Упитанному Портосу предстоит выручить своих друзей из башни кардинала, которая отождествляется с Бастилией. Прыжки этот мушкетер совершает обычно при нажатии клавиши "пробел". По дороге к

репости ему встречаются несколько недружелюбных сторонников кардинала, группа полуподвальных складов со средневековыми доспехами и такими же охранниками, пара стрелков из лука..

2. Путешествие в Джоконду.

Игра, созданная автором этих строк по мотивам произведений Сергея Михалкова, опубликованных в семидесятых годах прошлого века. Состоит из семидесяти игровых экранов, снабженных заданиями.

Без сомнения, хороший повод для знакомства с наследием русского классика. Сценарий написан за один вечер в Омске в декабре 2004 года.

3. Летчик Гонзо

Да, да, это наш знакомый артист, великолепный Гонзо - звезда "Мэппет-шоу!" восьмидесятых годов, участник отважных трюков, влюбленный в свинку Пигги. Прославленный Гонзо предлагает Вам зрелище для настоящих ценителей-гурманов - полет из нарисованной пушечки в

иे игры



Легенда о трех мушкетерах

нарисованный же таз с водой. Спешите видеть! Для точного попадания Гонзо в цель необходимо задать правильное напряжение и угол пушечки.

4. Неудачный поход.

В игре "Неудачный поход" Вы можете насладиться не-продолжительным, богатым на интересные встречи путешествием к зданию кинозала, что на Косметическом проспекте. Особенно выделяется в игре графика - маленькие человечки появляются от колонн и с балконов. Управление осуществляется при помощи клавиш "мыши", а за-

рядить бластер можно, нажав клавишу "пробел". Завершается "Неудачный поход" большим сражением на крыше одного из низкостоящих зданий.

5. О киске

Героиня этой игры может мыкать, слушать музыку, играть с клубком, прыгать через скакалку. Игра предназначена для любителей кошек. В начале будут показаны три симпатичного вида киски, одну из которых Вам будет позволено лелеять. Киску нужно будет обеспечивать питанием, ухаживать (расчесывать спинку, поглаживать, играть), периодически проводить уборку в туалете..

6. Веселая полька

На экране можно обнаружить три шарика (самый крупный из них - синего цвета). Задача играющего состоит в том, чтобы проводить на экране векторы, позволяющие приблизиться к нему зелеными и не позволяющие - шарикам красного цвета. Названием своим игра должна быть благодарна передаче "Веселая полька" из картины "Альф". Именно под музыку из этой программы и происходит перемещение шариков по экрану. Еще раз спасибо Николаю Третьякову и студентам университета Карнеги-Меллоуна.

7. Починщик обуви

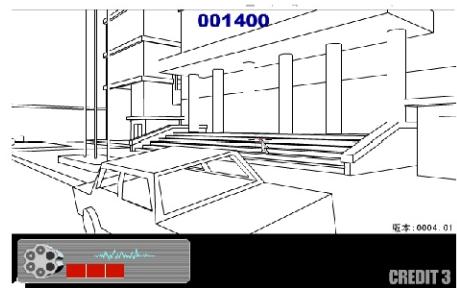
В следующей игре герой занят рассматриванием каблуков на сапожках посетительниц. Кроме этого, он способен не-приметным движением молоточка выбивать из застоявшихся сапожек ненужные слои (то, что бесполезно - удаляется, как говорил один герой Ал.Липина). При этом удалять слои следует аккуратно, так, чтобы исключить случайное опрокидывание гостей.

8. О печении

В словах "И ныне всякое житейское отложим попечение" некоторым прихожанам Михаила Ардова слышалось, как небезызвестно, "отложим по печению". В следующей игре отложенным печением уже заинтересовались лучшие пред-



Фроджер



Неудачный поход



Починщик обуви



О киске



Сегодня мы предлагаем Вам, дорогие читатели "Бузовика", принять участие в соревновании героя киберакадемистской онлайн-игры Сергея Минашкова "Сон с продолжением", на протяжении которой Вы встретитесь с советами и добруюмыми Мистером игрушек, его сподвижной супружкой, отправляясь и смеющимися Мишой, находящимся принцессой Сапфириной Итской и прекрасной Пламя, а также разумите замечательную легенду о пропавшем принце.



Начало

Старт

Выход

Игра "Путешествие в Джоконду"

ставители муравьиной фермы. Они заняты в основном утаскиванием (как сказал бы А.Невзоров) двух круглых печений с изюмом, расположенных посередине экрана. К этому делу муравьи подходят со всею серьезностью: наваливаются группой, тащут в одну, только им известную сторону. Но Вы можете им помешать при помощи обычного фена - направляя струю горячего воздуха на подзащитных.

9. Фроджер

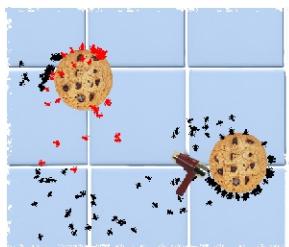
Игра с подобным названием, наверное, Вам хорошо знакома. На экране здесь изображен лягушонок, перебирающийся через оживленную городскую магистраль. В игре можно заметить лодки, прогулочные машины и большие трейлеры, напоминающие о романе Роджера Желязны и Фреда Саберхагена "Витки".

10. Откуда пришла радуга

Одна из игр, изготовленных студентами университета Карнеги - Меллоуна в две тысячи пятом году. Наверное, Вы помните мультфильм о Винни-Пухе, который притворялся тучкой? Теперь такую же тучку Вы можете с успехом перемещать по экрану, вызывая то гром, то радугу - в пределах разумного и в зависимости от Вашего настроения.



Откуда пришла радуга



О печении

Что бы это значило?

Как обычно, на страницах "Бузовика" мы стремимся представить все возможные новинки кино-проката, а также новые программы для э.в.м. При этом иногда в этих программах попадаются удивительные записи и картины, которые напоминают о.. нашем городе. Такие картины мы собираем и предлагаем Вам для пристального рассмотрения..



Недалеко от остановки на улице Романенко..

Напишите нам, какие программы или игры предпочитаете вы. Найдите в них подобные кадры и присылайте их в редакцию. Особо отличившимся читателям гарантированы призы.

Редакция "Бузовика"



Так, наверное, будет выглядеть обыкновенная дача в Осташково через десять лет..



А это коммерческий автобус из Осташково заехал не туда (кадр из игры "Сталкер")